Gut untergebracht

Sie sollen sich bei uns wohl fühlen. Deshalb bieten wir Ihnen Zimmer in unterschiedlichen Kategorien an: Vom komfortablen Einzelzimmer über hochwertige Doppelzimmer im Hotelbereich bis hin zu funktionalen Mehrbettzimmern im Jugendgästebereich. Natürlich alle mit eigener Nasszelle.



Unsere Preise sind nach diesen Kategorien gestaffelt. Das ist fair und kommt Ihren Bedürfnissen entgegen. Im Jugendgästebereich halten wir für Betreuer Einzelzimmer vor. Die gültige Preisliste lassen wir Ihnen für Ihre Planung gern zukommen.



Weitere Infos auch auf: www.mbz-suedwestfalen.de

Geselligkeit ist wichtig. Deshalb stellen wir Ihnen mehrere Aufenthalts- und Gesellschaftsräume für Ihre probenfreie Zeit zur Verfügung. Neben der großzügigen Mensa mit Abendausschank nach Absprache gibt es verschieden große Räumlichkeiten für entspannte oder auch angeregte Stunden.



Seminargruppen finden bei uns optimale Möglichkeiten: helle, freundliche Seminarräume unterschiedlicher Größen, sämtliche Medien und Präsentationsmöglichkeiten, gesunde Seminarverpflegung und besonders attraktive Preise.

Guter Ton

Wenn Sie Ihre Arbeits- und Probenergebnisse oder Ihr Abschlusskonzert in perfekter Akustik festhalten möchten, bieten wir Ihnen in der zentralen Regie die Infrastruktur für professionelle Stereo oder Mehrspur CD-Aufnahmen.



Entweder bringen Sie Ihren eigenen Toningenieur und eigenes Eguipment mit – analoge und digitale Multicores liegen zu den großen Sälen – oder wir vermitteln Ihnen ein professionelles Studio mit allem, was dazu gehört. So sind dann auch hochwertige Multikamera DVD Aufnahmen oder Musikvideos möalich.



Wenden Sie sich mit Ihren Fragen und Wünschen jederzeit gern an uns.

Ansprechpartnerinnen:

Juliane Göbel

Tel: 02974, 911 201

eMail: juliane.goebel@mbz-suedwestfalen.de

Susanne Severin Tel.: 02974, 911 200

eMail: susanne.severin@mbz-suedwestfalen.de

Fax: 02974. 911 100

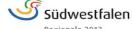
Musikbildungszentrum Südwestfalen

Johannes Hummel Weg 1

57392 Schmallenberg - Bad Fredeburg

www.mbz-suedwestfalen.de www.facebook.com/mbz-suedwestfalen









Professionell proben Qualifiziert lernen Gesund musizieren



Musikbildungszentrum Südwestfalen

Das Zentrum für Orchester, Chöre, Ensembles, Gruppen und Bands

Optimale Bedingungen

Im Rahmen der REGIONALE 2013 wird die Akademie Bad Fredeburg mit Fördermitteln des Landes Nordrhein-Westfalen, des Hochsauerlandkreises und der Stadt Schmallenberg zum Musikbildungszentrum Südwestfalen umgebaut. Das Zentrum wurde speziell für den effizienten Probe- und Konzertbedarf von Orchestern, Chören, Ensembles, Bands und ambitionierten Musikerinnen und Musikern konzipiert.



In akustisch optimierten Räumen und Sälen - darunter ein 290 gm großer Konzertsaal, ein 133 gm großer Kammermusiksaal und ein 135 gm großer Chorsaal - kann man professionell proben. Für Satz- und Einzelproben stehen 10 Proberäume zur Verfügung. Band und Percussionraum sind wie die gro-Ben Säle in Raum-in-Raum-Bauweise erstellt, so dass keine Schallemissionen nach außen gelangen.

Das trägt genauso zu guten Probebedingungen bei wie die optimierte Beleuchtung und die leise, unaufdringliche Belüftung.



Professionelles Instrumentarium

Das Musikbildungszentrum Südwestfalen bietet Orchestern und Bands ein professionelles Instrumentarium jeweils in 2-facher Ausführung, so dass Großinstrumente wie Kesselpauken, Drumsets, Mallets, Harfe, Kontrabässe aber auch PA-Systeme nicht mitgebracht werden müssen.

Verfügbare Instrumente

Tasteninstrumente

- 1 Yamaha C7 Konzertflügel
- 2 Yamaha C2 Flügel
- 1 Grothian Steinweg Flügel
- 5 Yamaha Klaviere U1
- 3 Roland E-Piano 2 Stage Pianos
- 1 Celesta Schiedmayr 5 Oktaven
- 1 2-manualiges Cembalo 2011 n. Ruckers
- 1 digit. 4-man. Johannus Rembrandt 495 PE Kirchenorgel

Saiteninstrumente

- 1 Harfe, Lyon@Healy Style 2000 Concert Grand
- 3 5-Saiter-Kontrabässe

Percussion

- 3 Sonor Drum-Sets, Zildjian Becken
- 2 Konzerttrommeln (40x22"/36x22"Adams)
- 2 Glockenspiele (Studio 49)
- 2 Marimbaphone (Studio 49)
- 2 Vibraphone (Yamaha)
- 2 Xylophone (Adams, Studio 49)
- 2 Sets Kesselpauken 20", 23", 26", 29", 32" (Adams)
- 2 Röhrenglocken (Adams)
- · Congas, Diembe
- Klein-Percussion

Musikelektronik & Zubehör

- Mikrofone, Verstärker, PA-Anlage
- Stereo- und Multitrackrecorder
- Wenger-Notenpulte in ausreichender Stückzahl







Vegetarier.

Gesund musizieren



Wir legen im Musikbildungszentrum größten Wert darauf, dass Sie sich wohl fühlen. Dazu gehört, dass wir Ihnen gesunde Lebensmittel anbieten. Aus der Region, ausgewogen in der Nährstoffbilanz, frisch zubereitet. Denn wir wissen, wie anstrengend Probenarbeit ist. Da bildet eine ausgewogene, nahrhafte Ernährung die beste Grundlage.

Gerne kommen wir Ihren Essenswünschen entgegen. Spezialdiäten sind nach Absprache jederzeit möglich. Sprechen Sie mit unserer Ökotrophologin. Bei den Mahlzeiten berücksichtigen wir standardmäßig auch



Sie sollen aber auch gesund musizieren! Wir stellen Ihnen dafür optimierte, orthopädisch korrekte Musikerstühle zur Verfügung.

Weil aber die Haltung beim Geige oder Flöte spielen alles andere als entspannend ist, haben Sie die Möglichkeit, in unserem Bewegungsraum für Ausgleich zu sorgen. Ein auf Musikerbedürfnisse abgestimmtes Übungsangebot sorgt dafür, dass Sie sich schnell wieder wohlfühlen und Fehlbelastungen ausgleichen können.

Sie finden einfach durchzuführende Übungen für die Auflockerung während der Probenzeit in allen Proberäumen und Sälen